

Agrupamento de Escolas de Mira

Português



DOMÍNIOS/TEMAS	Ponderações	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
PORTUGUÊS					
Oralidade	20%	Rubrica	Exposição Oral Apreciação/Opinião Oral Questionário escrito/oral	- Adequação; - Organização; - Correção; - Compreensão	- Relacionamento interpessoal;
Escrita	25%	Rubrica	Exposição Apreciação Texto narrativo Texto descritivo Resumo Carta/Email Questionário escrito	- Pertinência; - Estrutura; - Coesão; - Correção.	- Linguagens e textos; - Informação e comunicação; - Pensamento crítico e pensamento criativo;
Leitura	25%	Rubrica	Questionário (oral ou escrito)	- Precisão; - Prosódia; - Compreensão; - Reflexão.	- Desenvolvimento pessoal e autonomia; - Saber científico, técnico e tecnológico;
Gramática	20%	Rubrica	Questionário (oral ou escrito)	- Apropriação; - Rigor.	- Informação e Comunicação;
Educação Literária	10%	Rubrica	Questionário (oral ou escrito)	- Prosódia; - Compreensão; - Rigor; - Persuasão.	- Linguagens e textos.

PERFIL DE DESEMPENHO					
Critérios por área		Níveis de Desempenho			
		Muito Bom 90 a 100%	Bom 70 a 89%	Suficiente 50 a 69%	Insuficiente 0 a 49%
Oralidade	Adequação	Participa em situações de interação oral, respeitando os princípios reguladores da comunicação.	Nível de desempenho intermédio	Nem sempre participa em situações de interação oral, e respeita os princípios reguladores da comunicação.	Não participa em situações de interação oral nem respeita os princípios reguladores da comunicação.
	Organização	Mobiliza vocabulário e estruturas frásicas adequadas nas situações de comunicação.		Nem sempre mobiliza vocabulário e estruturas frásicas adequadas nas situações de comunicação.	Não mobiliza vocabulário e estruturas frásicas adequadas nas situações de comunicação.
	Correção	Produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.		Nem sempre produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.	Não produz textos orais com progressiva fluência, correção e formalidade.
	Compreensão	Compreende e interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.		Nem sempre compreende e interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.	Não compreende e interpreta a informação ouvida, distinguindo o essencial do acessório.
Leitura	Precisão	Lê palavras e frases com progressiva rapidez e correção fonética.		Nem sempre lê palavras e frases com progressiva rapidez e correção fonética.	Não lê palavras e frases com progressiva rapidez e correção fonética.
	Prosódia	Lê frases e textos com fluência, entoação e expressividade.		Nem sempre lê frases e textos com fluência, entoação e expressividade.	Não lê frases e textos com fluência, entoação e expressividade.
	Compreensão	Apreende o sentido global do texto, localizando a informação essencial e fazendo inferências.		Nem sempre apreende o sentido global do texto, localizando a informação essencial e fazendo inferências.	Não apreende o sentido global do texto, localizando a informação essencial e fazendo inferências.
	Reflexão	Expressa pontos de vista pessoais/opinião crítica acerca dos aspetos do texto.		Nem sempre expressa pontos de vista pessoais/opinião crítica acerca dos aspetos do texto.	Não expressa pontos de vista pessoais/opinião crítica acerca dos aspetos do texto.

Educação Literária	Prosódia	Lê narrativas, poemas e textos dramáticos com fluência, entoação e expressividade.	<i>Nível de desempenho intermédio</i>	Nem sempre lê narrativas, poemas e textos dramáticos com fluência, entoação e expressividade.	Não lê narrativas, poemas e textos dramáticos com fluência, entoação e expressividade.
	Compreensão	Apreende o sentido global de textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.		Nem sempre apreende o sentido global de textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.	Não apreende o sentido global de textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.
	Rigor	Reconta oralmente/escrito textos narrativos, preservando as ideias nucleares do texto original.		Nem sempre reconta oralmente/escrito textos narrativos, preservando as ideias nucleares do texto original.	Não reconta oralmente/escrito textos narrativos, preservando as ideias nucleares do texto original.
	Persuasão	Exprime opinião própria, persuadindo os colegas para a leitura de livros escolhidos.		Nem sempre exprime opinião própria, persuadindo os colegas para a leitura de livros escolhidos.	Não exprime opinião própria, persuadindo os colegas para a leitura de livros escolhidos.
Escrita	Pertinência	Escreve de acordo com o tema, mobiliza informação pertinente e usa vocabulário adequado.		Nem sempre escreve de acordo com o tema, mobiliza informação pertinente e usa vocabulário adequado.	Não escreve de acordo com o tema, nem mobiliza informação pertinente ou usa vocabulário adequado.
	Estruturação	Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados, com introdução, desenvolvimento e conclusão.		Nem sempre regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados, com introdução, desenvolvimento e conclusão.	Não regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados, com introdução, desenvolvimento e conclusão.
	Coesão	Redige frases/textos com articulação interfrásica e segmentação em parágrafos.		Nem sempre redige frases/textos com articulação interfrásica e segmentação em parágrafos.	Não redige frases/textos com articulação interfrásica e segmentação em parágrafos.
	Correção	Respeita as regras de concordância nominal e verbal, escreve com correção ortográfica e pontuação adequada.		Nem sempre respeita as regras de concordância nominal e verbal, escreve com correção ortográfica e pontuação adequada.	Não respeita as regras de concordância nominal e verbal nem escreve com correção ortográfica e pontuação adequada.

Gramática	Apropriação	Identifica aspetos fundamentais da propriedade das palavras, da morfologia e sintaxe.	<i>Nível de desempenho intermédio</i>	Nem sempre identifica aspetos fundamentais da propriedade das palavras, da morfologia e sintaxe.	Não identifica aspetos fundamentais da propriedade das palavras, da morfologia e sintaxe.
	Rigor	Mobiliza conhecimentos básicos da estrutura e funcionamento da língua.		Nem sempre mobiliza conhecimentos básicos da estrutura e funcionamento da língua.	Não mobiliza conhecimentos básicos da estrutura e funcionamento da língua.

Nota: Sempre que o aluno não se integre completamente no nível de proficiência objetivamente descrito, ser-lhe-á atribuída a classificação correspondente ao nível intermédio, tendo em conta a maior proximidade ao nível inferior ou superior ao descrito.